33/3

50

FRYDERYK CHOPIN

Wiośnianka

Mazurek Op. 33 № III

układ do śpiewu i słowa

Z. NOSKOWSKIEGO.

Achil SIMONETTI

Madrigale

pour

Violon et Piano.

ECHO № 7 (594)

WARSZAWA

Echo muzyczne (A. RAJCHMAN) Niecała № 8.

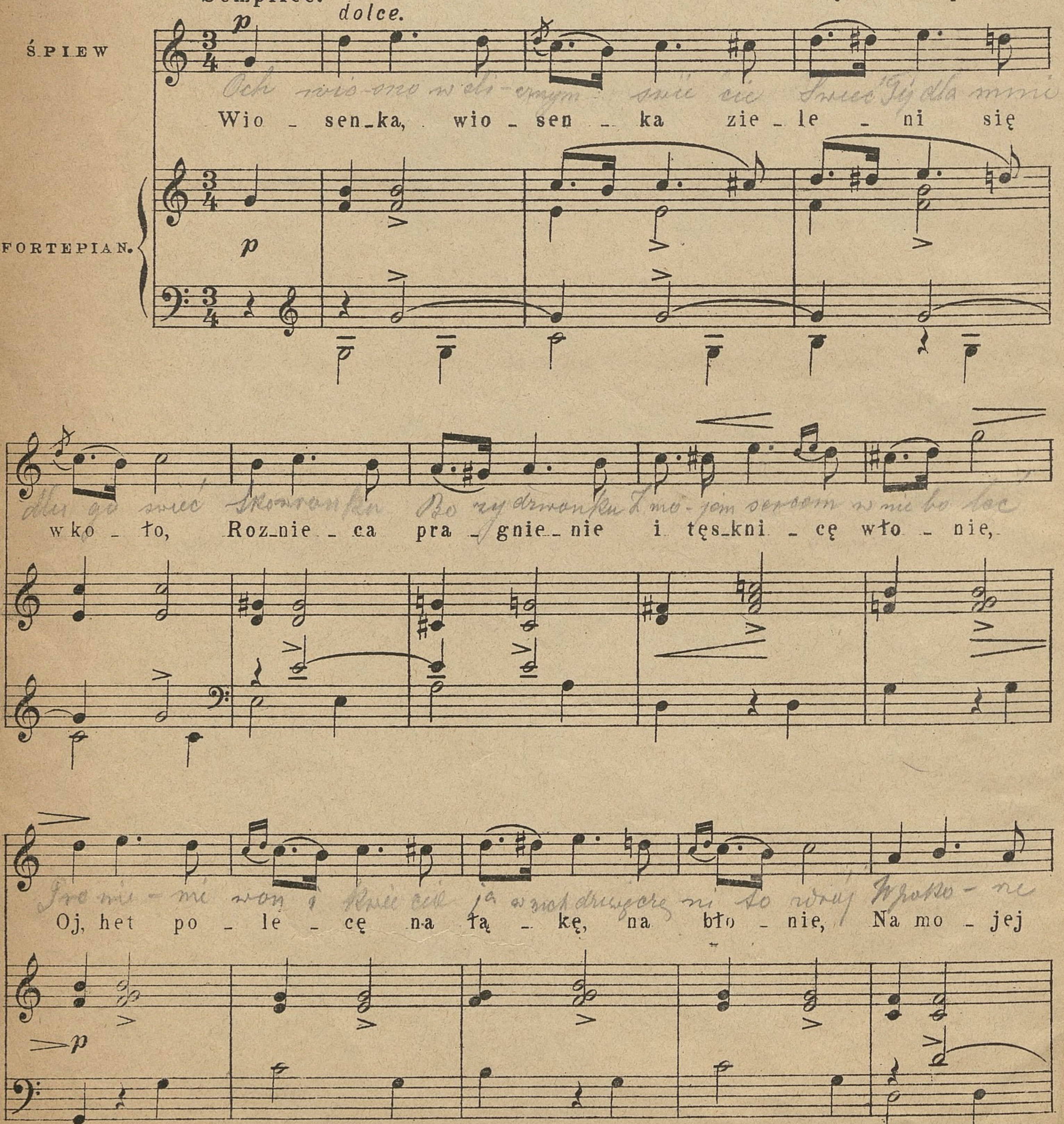
…озволено Цензурою г. Варшава 30 Января 1895 г.

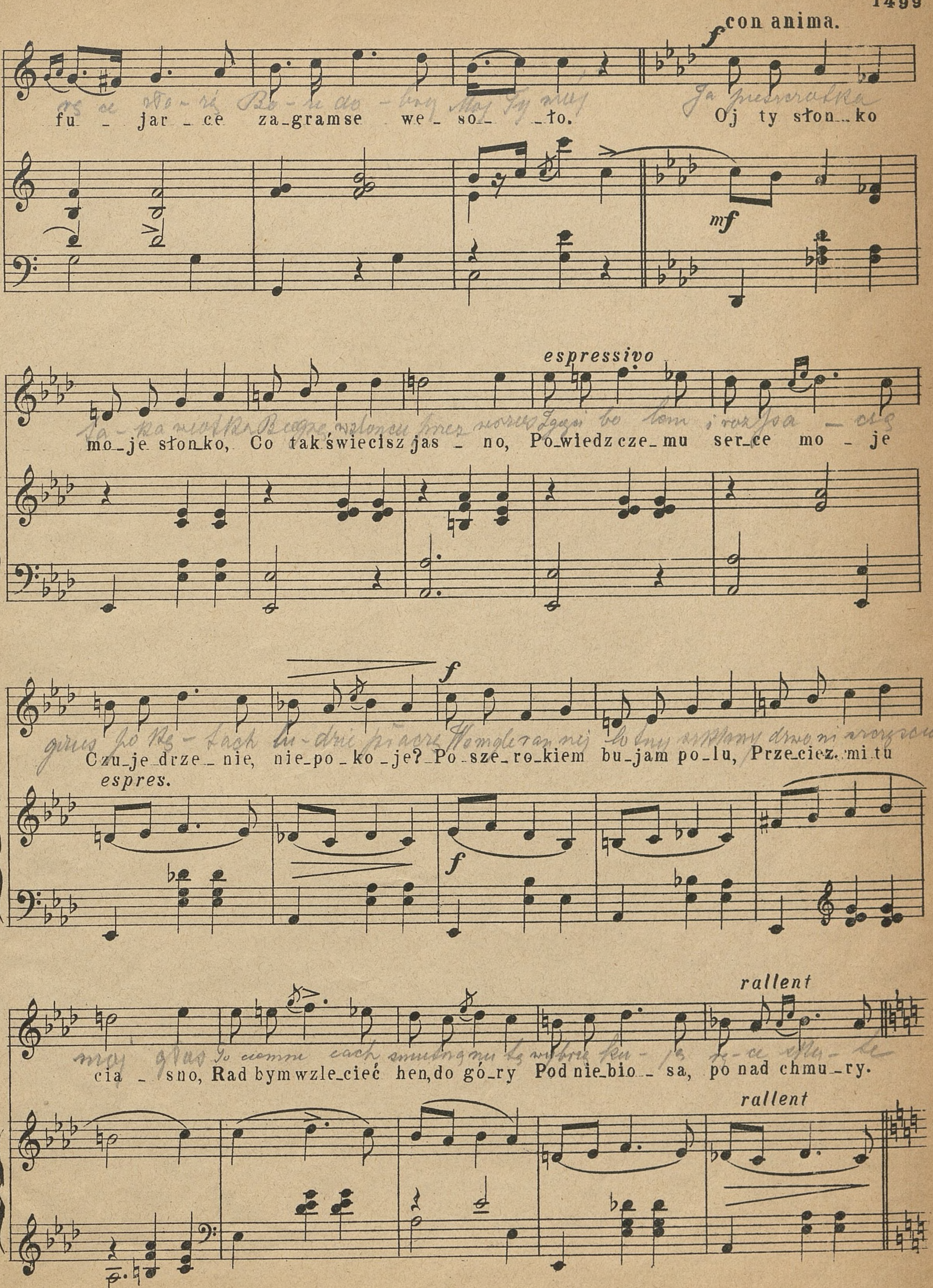
w Lit. J. Witanowskiego Warszawa Krak. Przedm.

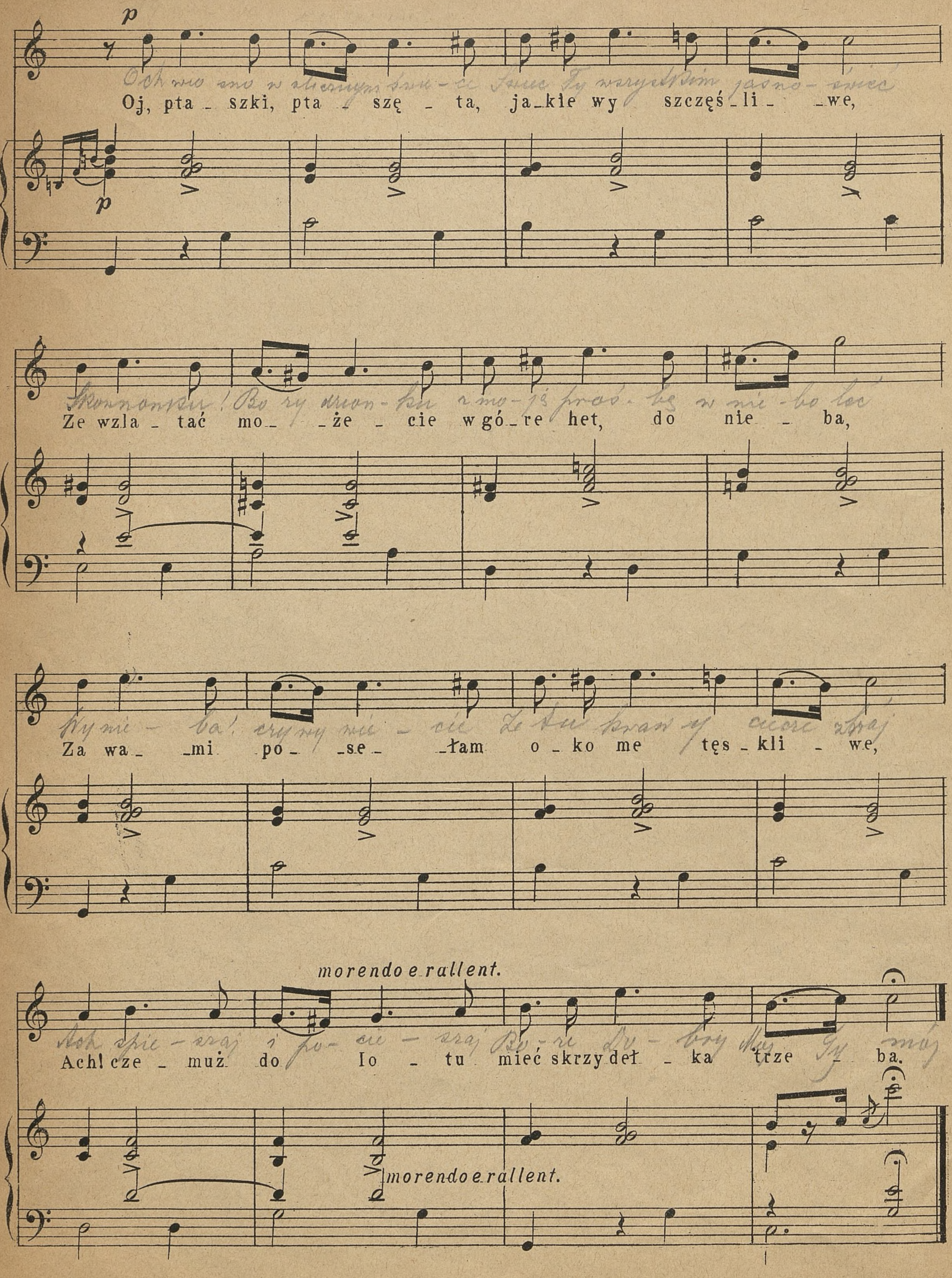
WIOŚNIANKA.

Układ i słowa Z. Noskowskiego.
muzyka F. Chopina.

Semplice.



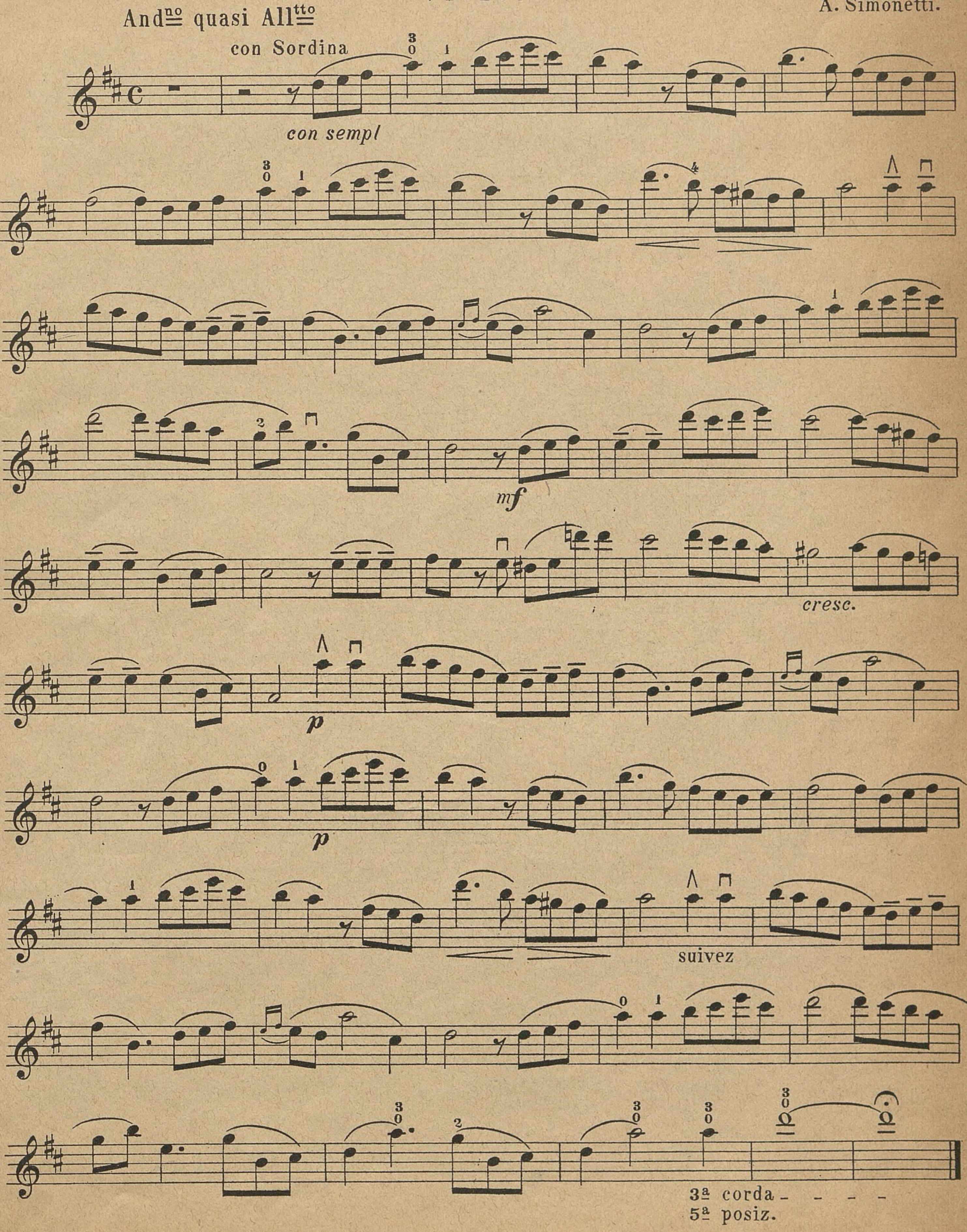

con anima.
f
fu_ - jar_ce za_gramse we_ so_ _ło. Oj ty słon_ko
mf
espressivo
mo_je słon_ko, Co tak świecisz jas_no, Po_wiedz cze_mu ser_ce mo_je
f
Czu_je drze_nie, nie_po_ko_je? Po_sze_ro_kiem bu_jam po_lu, Prze_ciez mi tu
espres.
f
rallent
cia_sno, Rad bym wzle_cieć hen, do gó_ry Pod nie_bio_sa, po nad chmu_ry.
rallent


Oj, pta_szki, pta_szę_ta, ja_kie wy szczęś_li_we,
Ze wzla_tać mo_że_cie w gó_re het, do nie_ba,
Za wa_mi po_se_łam o_ko me tęs_kli_we,
morendo e rallent.
Ach! cze_muż do lo_tu mieć skrzy deł_ka trze_ba.
morendo e rallent.

MADRIGALE.

VIOLON

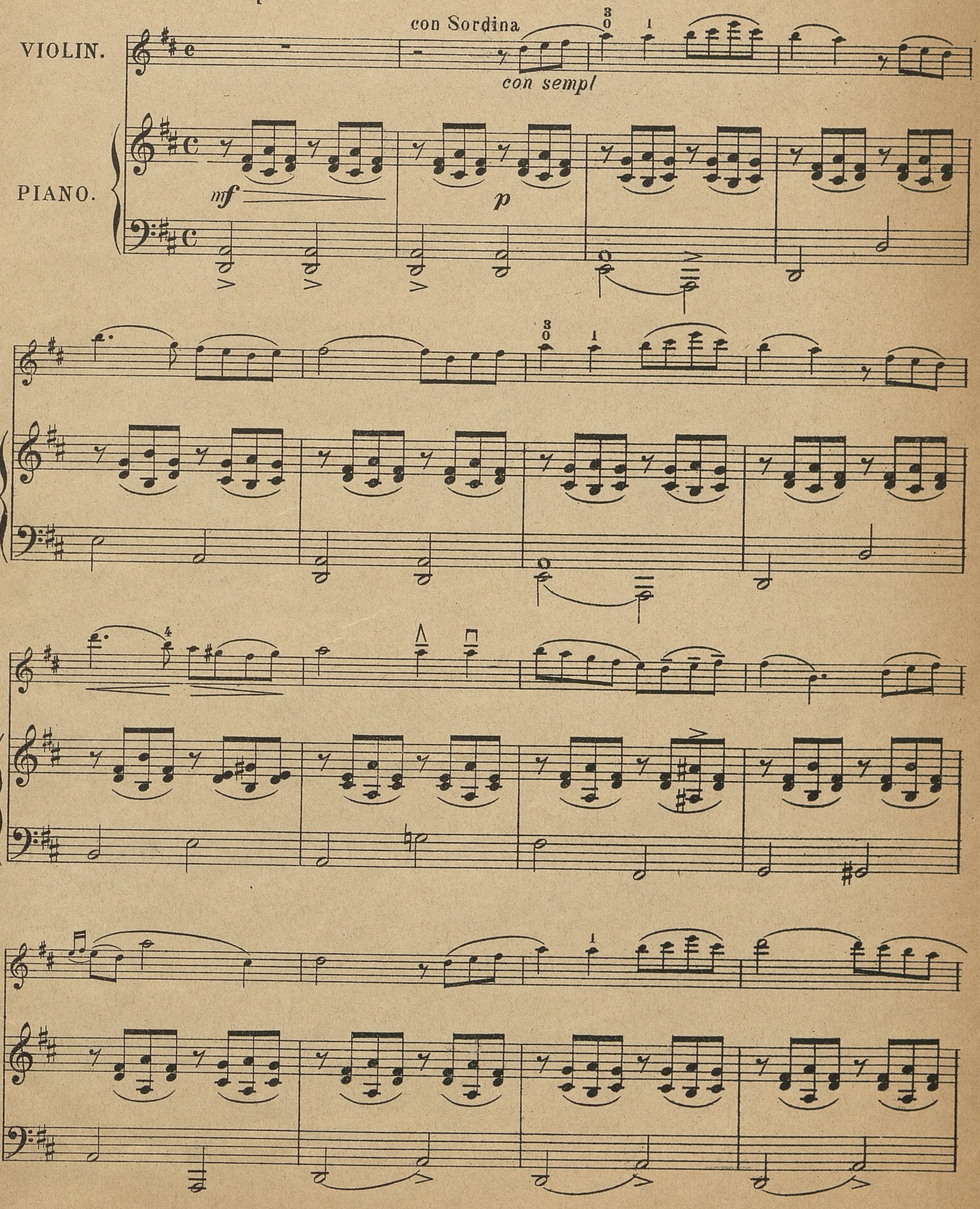
A. Simonetti.

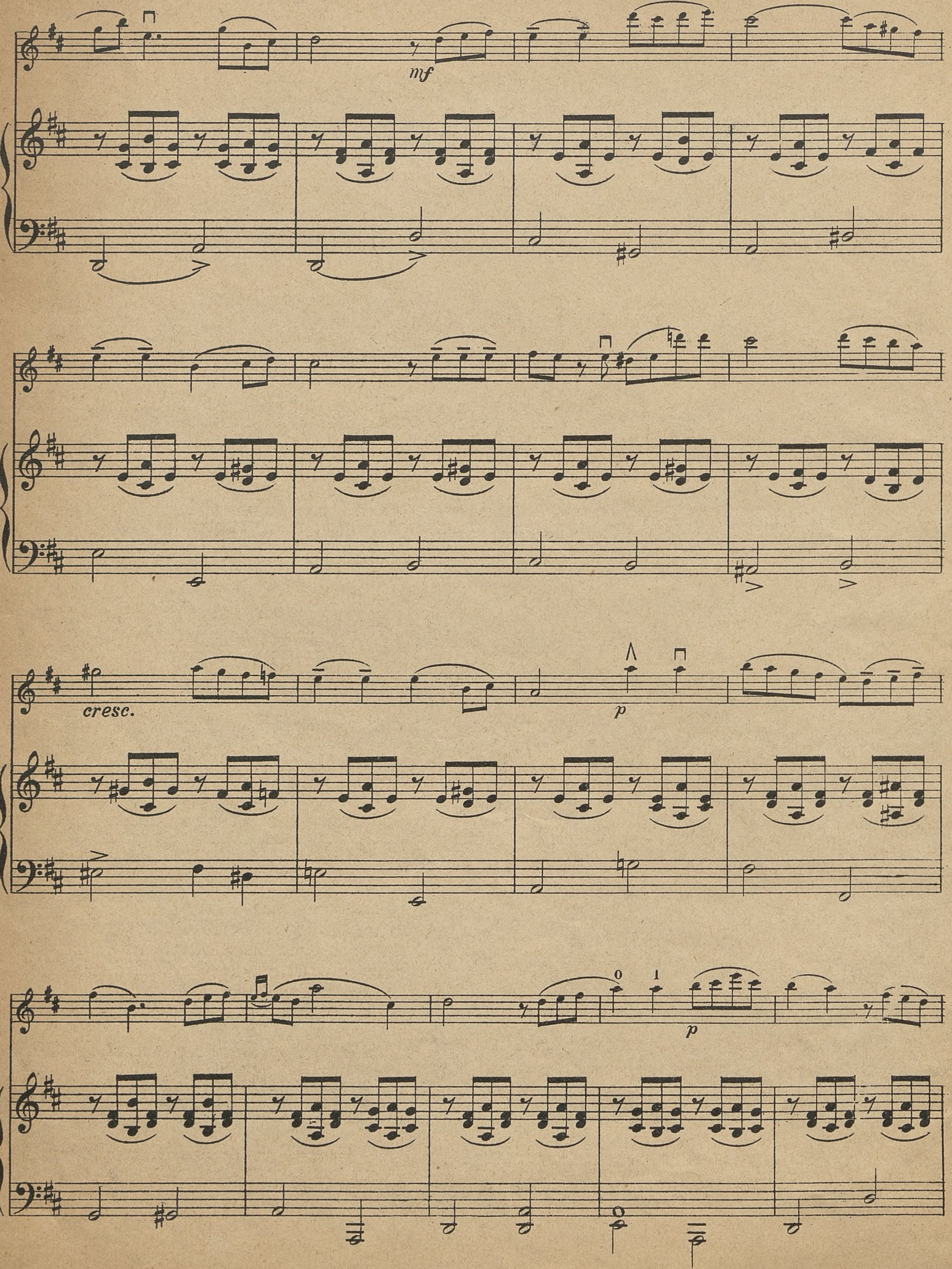


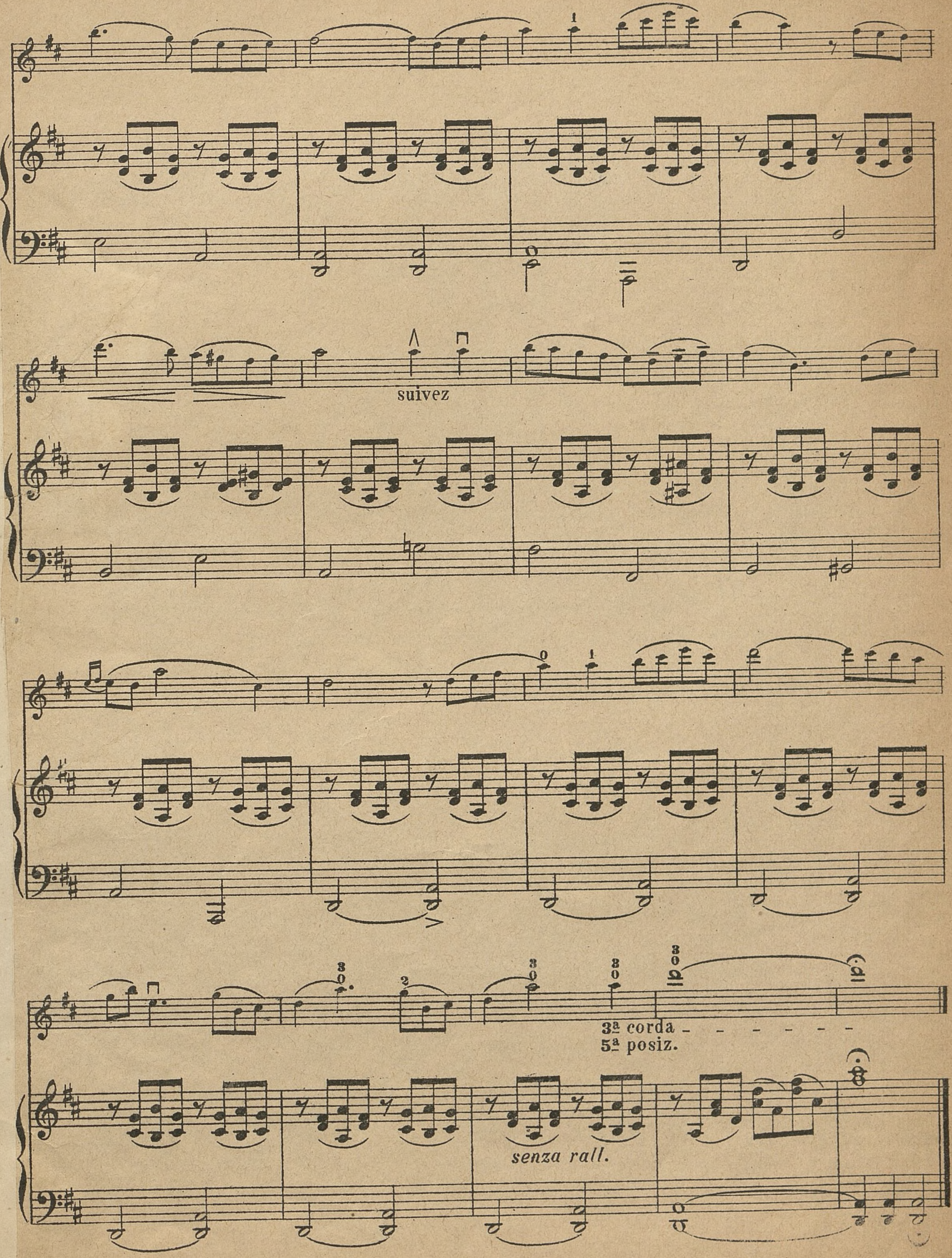
MADRIGALE.

Andno quasi Alltto

A.Simonetti.




mf
cresc.
p
p


suivez
3a corda
5a posiz.
senza rall.

NBFGMUZ
34708
34710